

木管の優しい歌声を楽しむ オーボエ、クラリネット&ファゴット



オーボエ
亀谷 梨乃(かめやりの)

東京音楽大学付属高校、同大学を経て同大学院修士課程卒業。東京芸術劇場オーケストラアカデミー・フォー・ウィンド第11期生在籍中。オーボエを南方総子、宮本文昭各氏に師事。第31回日本クラシック音楽コンクールオーボエ部門大学の部第4位。第35回市川新人演奏家コンクール優秀賞。第7回印西国際音楽コンクールプロフェッショナル部門第2位。ほか多数入賞。セイジ・オザワ松本フェスティバル出演、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXX、XXI出演。
2023年度、2024年度福島育英会奨学生。



クラリネット
荒木 香奈(あらき かな)

全日本管楽コンクール1位、クラリネットソロコンテスト1位、日本演奏家コンクール、日本音楽コンクール等で入賞。文化庁・日本演奏連盟主催でソロリサイトを実施。協奏曲ソリストとして大阪交響楽団と共演。立命館大学法学部卒業。
在学中に米国インター・ローケンへ学費全額免除の特待生として渡り、音楽の研鑽を積む。東京藝術大学別科修了。現在東京音楽大学大学院に在籍。プロのオーケストラ、吹奏楽団での客演奏者を務めるほか、室内楽奏者として関東・関西を中心に活動中。



ファゴット
平川 真鈴(ひらかわ まりん)

ファゴットを古田将、水谷上総の各氏に師事。洗足学園音楽大学を優秀賞を得て卒業。2023年ヤマハ管楽器新人演奏会、2023年OMF子供のための音楽会出演。
現在、東京音楽大学付属オーケストラアカデミー2期在籍中。

2025年 **12月3日 水** 12:10開演 (11:45開場)
ARAKAWA1-1-1ラウンジ サンパール荒川2階

※満席の際は入場をお断りします。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合がございます。 ※立見での観覧はご遠慮ください。

入場無料
自由席
定員80名
(先着順)



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にございます。

ホールの
ご案内

- 都電荒川線のご来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 都バスでのご来館 JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 東京メトロでのご来館 JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)

主催
お問合せ
発行元

サンパール荒川(荒川区民会館)

〒116-0002 東京都荒川区荒川1-1-1 <https://www.sunpearl-arakawa.com/>
指定管理者/株式会社ケイミックスパブリックビジネス

TEL:03-3806-6531 FAX:03-3801-5160 ■開館時間/9:00~22:00 ■休館日/12月29日~翌年1月3日

サンパール荒川 検索