サンパール荒川 大ホール舞台平面図

10間 間口

奥行 5間(大臣ラインから)※ホリ幕までは約10.5m

7.5m ※バトン飛切15.65m 高さ

舞台高 1m

搬入口 下手 間口3.1m 扉高さ3.7m プラットホーム高1.05m

仮設電源(下手出待ち)

単相三線 100V-225A

三相三線 225V-150A

端子サイズ60-10

※使用する際は盤から2m以内にカットアウトを設置してください

Psus:ミニC型(20A)/ユニット3kw/16回路 1sus:T型(20A)/ユニット3kw/16回路 2sus:T型(20A)/ユニット3kw/16回路 3sus: T型(20A)/ユニット3kw/16回路

1Bor (W.W.72.78)各20灯 2Bor (W.W.72.78)各20灯 3Bor (W.W.72.78)各18灯

各Borコンセント切り替え可/8回路(下上4、中4)

電動バトン 250kg以下 1,2,3サス 250kg以下 プロサス 250kg以下 50kg以下 Bor

直電源

下.上の舞台奥床 各4口

直/調切替

SUS回路 Psus. 1.2.3 SUS-16 フロア回路 下.上FC-(1).(17)

壁回路 下手4S-8 花道回路 下.上花C-① フロント回路 下.上3FR-10

※トーメン①袖明かり(常設)

DMX回線 下上袖中壁 IN/OUT (調光室まで) 直30C 各2ロずつ

> ※UH:上段 63.73.22.71 下段 W.72,40,78

UH:71,72,73,78,63,22,40,W (13灯/色:シートサイズ270mm×215mm) LH:72,59,22,40 (18灯/色:シートサイズ270mm×215mm) 楽屋 電34 ホリゾント幕 **電33 大黒幕** 1 2 3 4 5 6 4S ※20A C□ 照明棚 32 第8吊物バトン 各種平台 各種平台 金、鳥の子屛風 譜面台 各種箱馬 7 <mark>8</mark> 9 10 11 12 電31 正面反響板 **₹** 34 30 第4袖幕 下LH 4 3 2 1 中LH 4 3 2 1 後C 3 2 1 後C 6 5 4 <u>L</u>LH 4 3 2 1 29 第7吊物バトン ※FC17上下コンモ 17 16 ※FC17上下コンモ 電28 第6吊物バトン 第4一文字幕共吊アッパーライト 第5吊物バトン 15 14 13 25 第3袖幕 0.022334455667788990000000000000000000000099887766554433220324 空バトン(旧松羽目バトン) -0000000000第4吊物バトン 12 11 10 12 11 10 電22 第3吊物バトン 電21 第3サスペンションライト 電20 第3ボーダーライト 9 8 7 19 第2中割幕 -0000= -0000- 000-00-000-18 第3一文字幕 電17 天井反響板 電16 第2吊物バトン 6 5 4 6 5 4 電15 第2サスペンションライト 兀 電14 第2ボーダーライト <u>-000)-</u> <u>-0000</u>--000-00-000--3 2 1 FC 3 2 1 FC 13 第1中割幕 12 第2一文字幕 - -180cm- - } **3** ½ 電11 映写スクリーン ※下場バトンあり MX IN/OUT 10 第2袖幕 フットライト 24灯/色、4色 電 9 第1吊物バトン 前C 2 電 8 第1サスペンションライト 7 第1ボーダーライト 6 第1袖幕 第1一文字幕 舞台◎(4.8.12.14) B B オケピ◎(5.9.13.16) 4 定式幕 電 3 暗転幕 4321 オケピC 下上コンエ 4321 オケピC 電 2 絞り緞帳 電 1 緞帳 A3/100:1 電39 プロセニアムバトン 電40 照明客席バトン(6回路)ドンテラ/1kw凸8台