

# 繊細に響き合う 管弦の魅力

ヴァイオリン、クラリネット & ピアノ



ヴァイオリン

須藤 はるな(すとう はるな)

東京音楽大学卒業、同大学院音楽研究科修了。  
第24回長江杯国際音楽コンクール第3位。NPO  
法人みんなのことは所属アーティスト。音楽ワーク  
ショップ・アーティストおとみづくに参画。東京文化  
会館ワークショップ・リーダー育成プログラム第10  
期生、優秀生としてポルトガル・カーザ・ダ・ムジカ  
派遣研修に参加。東京文化会館ワークショップ・  
リニダニ。後進の指導にも力を入れており、現在小  
平、所沢にてジュニアオーケストラの専任講師を務  
める。洗足学園音楽大学演奏補助要員。音楽ア  
ニティストグループpluwme代表、参加型コンサート  
など企画運営を務める。



クラリネット

石川 ひなの(いしかわ ひなの)

群馬県出身。群馬県立太田高等学校を経て現在  
東京音楽大学4年次在籍。  
これまでに海鋒正毅、松元香、伊藤圭の各師に師  
事。第12回ヤング・クラリネットコンクール  
入選。JCA第17回クラリネットアンサンブルコン  
クール専門部門第2位。クラリネット四重奏グル  
ープ「EDEL SEELE」のメンバー。フランスで開催さ  
れた、「2024年度ムジカルブ夏期国際音楽  
アカデミー」に参加。



ピアノ

渡辺 瞳(わたなべ ひとみ)

7歳よりピアノを始める。  
第13回栃木県ピアノコンクール プレ部門F級 銅  
賞。第11回ヨーロッパ国際ピアノコンクールin  
Japan 大学A部門 入賞。現在、ピアノを川村文雄、  
河村晋吾各氏に師事。宇都宮短期大学附属高等  
学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ピアノ  
専攻卒業。現在、同大学院修士課程ピアノコース  
在学中。

2025年 7月16日 水 12:10開演 (11:45開場)  
ARAKAWA1-1-1ラウンジ サンパール荒川2階

※満席の際は入場をお断りします。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合がございます。 ※立見での観覧はご遠慮ください。

入場無料  
自由席  
定員80名  
(先着順)



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にございます。

ホール  
のご案内

- 都電荒川線のご来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 都バスでのご来館 JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 東京メトロでのご来館 JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
- 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)

主催  
お問合せ  
発行元

サンパール荒川(荒川区民会館)

〒116-0002 東京都荒川区荒川1-1-1 <https://www.sunpearl-arakawa.com/>  
指定管理者 / 株式会社ケイミックスパブリックビジネス

TEL:03-3806-6531 FAX:03-3801-5160 ■開館時間/9:00~22:00 ■休館日/12月29日~翌年1月3日

サンパール荒川

検索