

心を満たす 優雅な響き

ヴァイオリン&チェロ&ピアノ



ヴァイオリン

渡邊真浩(わたなべまひろ)

3歳よりヴァイオリンを始める。
 東京音楽大学ヴァイオリン専攻卒業。卒業演奏試験1位。
 2021年度東京音楽大学卒業演奏会に出演。第31回日本クラシック音楽コンクール全国大会出場。東日本大震災被災地三県出身の学生オーケストラ、坂本龍一氏を代表監督とする「東北ユースオーケストラ」に所属し、コンサートマスターを務める。第21回別府アルグリッチ音楽祭 ベスト・オブ・ベストシリーズ Vol.7 オーケストラ・コンサートにオーケストラとして参加。これまでに廣岡 克隆、嶋田 慶子、海野義雄、大谷康子の各氏に師事。同大学大学院研究科を経て、現在フリーのヴァイオリン奏者として活動。



チェロ

桑原萌佳(くわはらもえか)

千葉県船橋市出身。9歳の時に小学校のクラブ活動にてチェロを始める。
 県立幕張総合高校出身。チェロを今泉文希、菅野博文、ドミトリー・フェイス、門脇大樹各氏に師事。ヴァーツラフ・ベテル、ハンス＝クリスティアン・シュヴァイカー各氏のマスタークラスを受講。第15回千葉県管弦打楽器コンペティションにて最優秀賞、第16回では理事長賞を受賞。東京音楽大学卒業し、現在は室内楽やオーケストラなどの演奏やアーティストのサポートなど幅広く活動。



ピアノ

田中彩渚(たなかあやな)

山形県鶴岡市出身。7歳よりピアノを始める。
 鶴岡南高等学校、東京音楽大学ピアノ演奏家コースを卒業し、同大学院修士課程鍵盤楽器研究領域伴奏を修了。第26回ヤングアーティストピアノコンクールSグループファイナル入賞。第65回全東北ピアノコンクール第3位入賞。第92回日本音楽コンクールホルン部門ピアノ協演で委員会特別賞を受賞。ピアノを小高明子、御邊典一、各氏に師事。

2024年 9月18日(水) 12:10開演 (11:45開場)

入場無料
 自由席

ARAKAWA1-1-1ラウンジ サンパール荒川2階

※会場の状況により入場をお断りすることがございます。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合があります。



一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。 駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にございます。

- ホールのご案内
- 都電荒川線での来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 都バスでの来館 JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 東京メトロでの来館 JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 東京メトロでの来館 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)