

トリオが奏でる 豊かな響き ユーフォニアム & テューバ

ユーフォニアム
鈴木 蒼弥
(すずき そらや)

ユーフォニアム
後潟 里桜
(ごしろうがた りお)

テューバ
松本 匡偉
(まつもと ただより)

東京都台東区出身。
国立音楽大学を卒業。卒業と同時に吹奏楽指導者
コースを修了、同大学大学院修士課程修了。
2022年には大河内ウィンドオーケストラ第10回記
念演奏会にて八木澤教司の「ユーフォニアム協奏
曲」で共演し好評を博す。
現在、ユーフォニアム奏者として活動する傍ら、指導
者としても精力的に吹奏楽の指導にあたっている。
ユーフォニアムを齋藤充、安東京平、高橋美奈子の
各氏に師事。吹奏楽指導を大澤健一、井手詩朗の
各氏に師事。新宿区部活動指導員。

鹿児島県薩摩川内市出身。
9歳よりユーフォニアムを始める。鹿児島県立松陽高等学
校音楽科、国立音楽大学音楽学部弦管打楽器専修ユー
フォニアム専攻を卒業。これまでにユーフォニアムを竹村
山加里、安東京平、齋藤充、佐藤采香の各氏に師事。
第12回ルーマニア国際音楽コンクール管楽器部門第2
位受賞(1位なし)、第5回JETA学生ソロコンクールユー
フォニアムシニア部門第4位受賞。
2022、2024年はんだウィンドオーケストラ、2023年
TOKYO SUPER WIND ORCHESTRA オープニングコン
サートに出演。現在、桐朋学園大学音楽学部研究科3年
に在籍中。

神奈川県横浜市出身
東京音楽大学卒業
尚美ミュージックカレッジコンセルヴァトアール
ディプロマ科修了
第26回日本クラシック音楽コンクールにて第3
位(最高位)を受賞。
テューバを次田心平氏に師事。
現在フリーランス奏者としてプロオーケストラや
アンサンブルへの客演等の活動をしている。

2024年 **5月8日 水** 12:10開演
(11:45開場)
ARAKAWA1-1-1ラウンジ サンパール荒川2階

入場無料
自由席

※会場の状況により入場をお断りすることがございます。予めご了承ください。 ※都合により内容が変更となる場合があります。

一般の利用者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。駐輪場は会館裏手(都電荒川線側)にございます。

- ホールの
ご案内
- 都電荒川線での来館 東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 都バスでの来館 JR日暮里駅東口より「里22」電庁行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き→荒川区役所前下車 徒歩約2分
 - 東京メトロでの来館 日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩約12分(荒川警察署向い)

