

東京演劇集団風  
バリアフリー演劇

# ヘレン・ケラー

～ひびき合うものたち

*Helen Keller — Hearts in Communion*

作:松兼功 演出:浅野佳成

バリアフリー芸術監督 北岡賢剛 バリアフリー総合監修 尾上浩二

自分らしい明日を探している  
全ての人たちへ——

東京演劇集団風が長年上演した「ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち～」にバリアフリー演出を加えて誰もが一緒に楽しめる新しい舞台を作り上げました。  
この機会に、ぜひバリアフリー演劇を体験ください。

バリアフリー字幕の表示、舞台上での手話通訳、  
音声ガイド、舞台説明あり

サンパール荒川 大ホール  
2024年5月18日(土) 14:00開演

(途中休憩を挟んで2時間)

12:45 先行入場 ————— 車椅子の方やお体が不自由な  
方など、お手伝いが必要な方  
13:00 開場  
13:40 舞台説明 ————— サポート内容、出演者が舞台  
装置や役柄、衣装を紹介  
14:00～16:00 公演(休憩含む)  
16:00～16:30 バックステージツアー・座談会

【チケット】**無料** 全席自由席(要申込)

※チケットは町屋文化センターまたはサンパール荒川の窓口にてお申し込みください。  
4/1 13:00 より発売いたします。

〈町屋文化センター〉

窓口: 休館日を除く 9:00～17:30 TEL: 03-3802-7111

〈サンパール荒川〉

窓口: 休館日を除く 9:00～22:00 TEL: 03-3806-6531

●お問い合わせ

東京荒川ロータリークラブ: TEL: 03-3806-2833

E-mail: arakawar@sepia.ocn.ne.jp (受付: 平日10時～17時/土日祝除く)

URL: <http://tokyo-arakawa-rc.com/>

(サポート内容のご質問や配慮を必要とされる方はこちらにお問い合わせください)

※車いす席には数に限りがあります。ご希望の方は事前に必ず  
東京荒川ロータリークラブ事務局までご連絡下さい。

主催: 東京荒川ロータリークラブ

共催: 荒川区・ACC 公益財団法人荒川区芸術文化振興財団

後援: 荒川区教育委員会・荒川区社会福祉協議会

Rotary

東京荒川ロータリークラブ

