

今年も集まりました! ARAKAWA JAZZ 楽団

JAZZ

in ARAKAWA
vol.13



Tsutomu
Watanabe



Setsuo
Fujii



Toru
Nakajima



Tetsuo
Koizumi



Takuya "B"
Arakawa



Kunikazu
Tanaka

2021

10/16 SAT

開場 — 16:15 / 開演 17:00

会場 — サンパール荒川 大ホール

入場料 (全席指定)

1,800円 < ACC 友の会 > 1,500円

チケット発売日

9/7 (火) 10:00 ~ ※ 電話予約 15:00 から
※ 車イスを利用の方は事前にご連絡下さい。

チケット販売場所

町屋文化センター: 03-3802-7111 / サンパール荒川: 03-3806-6531
ふとんの店 おかもと 89: 03-3801-4725

オンラインチケット予約 (カンフェティ)

<http://www.acc-arakawa.jp/>



Hideaki Nakaji

毎年公募によって結成するビッグバンド

ARAKAWA JAZZ楽団

中路英明による指導のもと、10回のワークショップで練習を積んだ成果を披露します。

昨年は残念ながら一般公演は中止となりましたが、
今年は会場をサンパール荒川大ホールに移し、今まで以上に迫力ある演奏をお届けします！

ワークショップ講師陣による「中路英明ジャズオールスターズ」も出演♪

最高にハッピーで熱い演奏をお楽しみください！

出演：ARAKAWA JAZZ楽団 / 中路英明ジャズオールスターズ



中路 英明

Hideaki Nakaji

Trombone

1963年12月1日 京都生まれ

高橋達也と東京ユニオン、オルケスタ・デ・ラ・ルスを経て、現在は熱帯JAZZ楽団、サルサシンゴサの他、向井滋春、森山威男、山下洋輔、松岡直也、つのだ☆ひろ、塩谷哲、サイゲンジ、伊藤ふみお、渡辺真知子、ウィリアムス浩子など、様々なバンドやセッション、レコーディングで活躍中。作・編曲家としても国内外で高く評価され、熱帯JAZZ楽団、サルサシンゴサを始め多数の演奏団体に作品を提供している。オリジナル曲「オバタラ」、「ミ・ティエラ・ナタール」はロス・アンジェルズやアエルトリコのFMヒットチャートでも1位を獲得、ラテンジャズを代表する作品として海外でもアレンジ譜が出版されている。自己の活動ではラテンジャズバンド「オバタラ・セグンド」、伊藤志宏とのデュオ「泉座」、その他ジャズコンボやビッグバンド、吹奏楽など多岐にわたる。これまでにサンタナ、シカゴ、ティト・プエンテ、トゥーツ・シールマンス、ボブ・ミンツァー、リッチー・コール、パキート・デリヴェラ、アルトゥーロ・サンドバル、デイブ・バレンティン、デイブ・サミュエルズ、スライディング・ハマーズ、ジミー・ボッシュなど多数の海外・国内アーティストと共演。

国連平和賞、日本レコード大賞特別賞など受賞（オルケスタ・デ・ラ・ルス在籍時）
ミュージックスクール・タカボ講師 / 名古屋音楽大学非常勤教員 / KINGトロンボーン (NONAKA BOEKI Co., Ltd.)
willie'sマウスピース (willie's custom brass) / エンドーサー



荒川 "B" 琢哉

Takuya "B" Arakawa

Percussion



小泉 哲夫

Tetsuo Koizumi

Bass



中島 徹

Toru Nakajima

Piano



田中 邦和

Kunikazu Tanaka

Saxophone



渡辺 勉

Tsutomu Watanabe

Trumpet



藤井 摂

Setsu Fujii

Drums

Access

主催：ACC（公財）荒川区芸術文化振興財団 / 共催：荒川区 / 問合せ：ACC 03-3802-7111



交通のご案内

都電荒川線

東京メトロ千代田線・京成線 町屋駅より都電荒川線乗換 三ノ輪橋方面 → 荒川区役所前下車 徒歩2分

都バス

JR日暮里駅東口より「里22」亀戸行き → 荒川区役所前下車 徒歩2分

JR西日暮里駅より「草63」浅草寿町行き → 荒川区役所前下車 徒歩2分

東京メトロ

日比谷線三ノ輪駅下車 南千住方面改札を出て明治通りを王子方面へ徒歩12分（荒川警察署向い）

※ 一般来場者の駐車場はございません。バス、都電などの公共交通機関をご利用ください。